

C222
J6
J6
1986 ~
*

de niño
Cuando ~~a los diez años de edad~~ leí ~~por~~ por primera vez "El Principito", de Antoine de Saint-Exupéry, hubo muchas partes cuyo significado no entendí. Sólo la madurez me permitiría ~~apreciar~~ comprender bien ese libro escrito bajo la forma de estar dirigido a los niños, pero cuyo mensaje ~~se dirige~~ ^{alcanza} a todos los seres humanos, sin fronteras de edades, culturas o creencias. ~~Desde~~ ^{Con todo} desde su primera lectura ese libro me cautivó, ~~hasta~~ ^{como} manteniéndose hasta hoy ~~en~~ ^{en} ~~un~~ ^{un} uno de las obras por mi más queridas.

Entre los ~~varios~~ trozos cuyo significado menos capté en esa primera lectura infantil, estaba la visita del Principito a un ^{diminuto} planeta, ~~en~~ en el cual sólo existía un farol y un hombre que lo prendía y apagaba maquinalmente según una periodicidad rígida, casi esclavizante.

Interrogado por el Principito ~~sobre~~ sobre por qué hacía lo descrito, el ~~farolero~~ farolero le respondió simplemente : "es la consigna". Ante la réplica ~~del~~ del Principito señalándole que no le entendía, su interlocutor le ~~precisó~~ ^{precisó} :
"no hay nada ^{que} entender... la consigna es la consigna. ~~Entonces~~"

~~Entonces~~ ^{enseguida} El farolero explicó ^{que} que antes su oficio era razonable, porque el planeta giraba a una velocidad que le exigía encender y apagar el farol una vez por día. Pero que ^{ahora} el planeta giraba ~~ahora~~ cada vez más rápido y ~~consecuentemente~~ ^{ahora} su tarea se había vuelto agotadora... porque la consigna ~~no~~ permanecía idéntica.

Cuando ~~cuando~~ empecé a conocer la política chilena, descubrí poco a poco ^{que} ~~como~~ su ^{desarrollo} ~~desarrollo~~ ^{desarrollo}, y con éste el destino del país, estaba esclavizado por consignas. Cualquier intento ^{de} ~~por~~ cuestionarlas aparecía tan temerario ~~como~~ y estéril como el ingenuo esfuerzo del Principito. Y la mayoría de los ciudadanos se sometía a los ^{molde} ~~exigencias~~ de las consignas sin pretender explicaciones satisfactorias. Igual que el farolero, las ~~consignas~~ ^{consignas} acataban ~~como~~ ^{como} algo impuesto, ~~pero~~ ^{pero} ~~respecto~~ respecto de lo cual nada había que procurar entender. ~~Las~~ ^{Las} ~~consignas~~ ^{consignas} ~~eran~~ ^{eran} ~~las~~ ^{las} ~~consignas~~ ^{consignas}

Las consignas eran ^{Similarmente} ~~ben~~ compactas y cerradas ^{de parte de} ~~entre~~ quienes sustentaban posiciones más conservadoras y ^{de} aquéllos que ~~eran~~ convocaban a ~~su~~ aventuras revolucionarias. El éxito que estas últimas alcanzaron entre 1964 y 1973, bajo las sucesivas fórmulas de la democracia cristiana y el marxismo-leninismo que gobernaron ~~en~~ al país en ese ^{decenio} periodo, fue simplemente el ~~su~~ fruto de un ambiente general que hacía más atrayente las consignas revolucionarias, de grandes mitos globalizantes ^x frente a la sociedad.] No se trataba del respaldo consciente del pueblo a determinadas ideas precisas, analizadas ~~en~~ y evaluadas con un mínimo rigor. Era ~~el~~ la efimera subyugación ante ciertas consignas ^{revolucionarias}, ya que frente a ellas sólo se levantaban otras consignas y no un cuerpo de ~~ideas~~ conceptos sólidos. ^{capaz de desmenuar y vencer a las primeras.} Y ~~en~~ mientras las consignas revolucionarias emergían con todo el vigor de las utopías, las consignas ^{opuestas} ~~de~~ conservadoras languidecían ^{opacas} reflejando ^a una derecha desgastada y acomplejada.

Ciertamente, el lenguaje oficial del Gobierno militar implantado en 1973 ^{tampoco} no ha sido ajeno al espíritu de consigna. Pero creo que, contra lo que pudieran pensar quienes lo pintan como un régimen opresivo, ~~en~~ la ciudadanía ha experimentado ^{conocido} ~~una~~ en este período una ~~evolución~~ vida menos sometida al quehacer ~~político~~ político, ^{por ese específico motivo,} y ~~con~~ ^{más libre y} por ende, con mayores posibilidades para formarse un juicio propio ajeno a las consignas.

~~La apertura política vivida entre 1983 y 1984 demostró, ^{sin embargo} que las viejas cúpulas ~~políticas~~ partidistas del país no habían ~~asimilado~~ nada ni de ^{las} causas de ~~su~~ su fracaso ^{de} una década atrás, ni de la ^{profunda} revolución que el país experimentara desde entonces.~~

Creo que ^{actual} el repudio ^{por entero} ajenas a la profunda evolución experimentada por el país desde 1973 ~~de~~ ciudadano a las viejas dirigencias políticas, ^{la perspectiva de} expresa un rechazo a que se nos arrastre nuevamente a ^{una} pugna entre consignas ^{ciegas} ~~cerradas~~ y huecas, que sólo disfrazan ya sea pequeñas ambiciones ^{intereses} y rencillas personales o de grupo, ~~o~~ o bien grandes amenazas de signo mesiánico o totalitario. Porque la consigna es útil para cualquiera de estas dos hipótesis.

Para lo único que no sirve es para construir un ~~vigilante~~ régimen político -ni mucho menos una democracia ^{Sana} moderna y eficiente.

La reducción de la vida política a una batalla entre consignas, revela ^{deprimida} ^{deprimible} ^{todo} una actitud moral de los cuadros dirigentes que la impulsan o que se someten a ella. Detrás de tal conducta, subyace siempre una falsificación de la realidad. El slogan reemplaza al raciocinio y los instintos más viscerales ~~reemplaza~~ ^{al} sustituyen al discernimiento y a la auténtico ~~voluntad~~ ejercicio de la voluntad.

Quizás la única diferencia reside en que los totalitarismos son consecuentes al proceder de ese modo, porque en su esencia está siempre el propósito de anular la capacidad crítica de los seres humanos ^{a fines} ~~que~~ procura someter. Más aún, los totalitarismos aspiran a moldear las conciencias hasta sus más ocultos rincones para asegurar ^{así} sus pretensiones de irreversibilidad.

Los sectores humanistas y favorables a una sociedad libre, al caer en semejante vicio traicionan, en cambio, lo más básico de sus principios con una inconsecuencia que ^{solo} ^{Inconsecuencia o} denota móviles bastardos.

En todo caso, ~~y mientras no se logra imponer plenamente un sistema totalitario,~~ el resultado es siempre el mismo. La política se ~~convierte~~ ^{en} un martilleo de propagandas en favor de ideas-fuerzas, que procuran evitar el análisis matizado, sereno y reflexivo. ^{Los políticos temen desafiar las consignas imperantes, aterrados de que una inicial incomprensión dificulte sus ambiciones.} Las iniciativas se juzgan no por sus cualidades o fallas intrínsecas, sino por su origen o autoría, rechazándose a priori todo cuanto provenga del adversario. Los partidarios ~~de~~ de los gobiernos defienden a brazo partido todo lo que ellos ~~realicen~~ realicen u omitan, mientras que los opositores le desconocen cualquier mérito e incluso se ~~esmeran~~ ^{esmeran} en hacerlo fracasar y se complacen en la medida en que lo consiguen, como si de por medio no estuviese la patria ^{en cuanto} ~~como~~ un objetivo común que ~~debe~~ ^{debe}

compromete y afecta a todos sus habitantes.

¿No hemos palpado ^{acaso, cada uno de nosotros} ~~el~~ regocijo indismulable con que las sucesivas oposiciones chilenas ^{denuncian} ~~comentan~~ ^{presunte} el "fracaso gubernativo", ante un incremento ^{- por ejemplo -} de la inflación o del desempleo? Basta escucharlos para advertir que nada podría desilusionarlos más que ~~comprobar que el gobierno respectivo ha tenido éxito en~~ ~~conocer una estadística que reflejará un éxito del gobierno res-~~ pectivo. Esperan y anhelan ^{el} fracaso ^{de este}, como cuervos que otean la proximidad de ^{un posible} ~~la~~ ^{o cadáver} ~~la~~ muerte, para satisfacer sus ansias de reemplazarlos en el poder, sin importarles que con ^{esa} conducta colaboren a destruir al país que ^{a todos} nos vio nacer, ^{en} que ~~todos~~ ~~habremos~~ de vivir y que legaremos a las ^{futuras} ~~nuevas~~ generaciones.

Lo que ocurre es que ^{el} objetivo ^{de quienes así proceden} no está constituido por ^{servir al} país, sino por alcanzar ^{o retener} el poder. Ha ahí la raíz y el fruto del espíritu de consigna. De allí surge y en eso ~~deriva~~ deriva, exponiéndose incluso a que el giro final conduzca al establecimiento de un régimen totalitario. ^{o retener}

Corolario

+++++

Corolario lógico de lo anterior es la táctica de ~~arrebatar las bande-~~ ^{al adversario, que} ras" ^{han solido asumir. Dada la naturaleza característica} que los sectores no totalitarios ^{que incurrir en el vicio señalado, fatal-} ~~mente se ven tentados de~~ ^{tendencia socialista que por definición es inherente a todo totalitarismo (marxismo, fascismo, nacionalsocialismo,} ~~asumir.~~ ^{etc.) la táctica puede enunciarse como el empeño de los no socialistas por arrebatarle al socialismo sus banderas}

^{que los partidarios de una sociedad integralmente libre impulsemos ideas que propicia el socialismo,} ~~Se trata de una táctica curiosísima. Consiste en hacer lo que~~ ^{propicia el adversario,} ~~sólo que más moderadamente. De~~ ^{a este} modo, se piensa ^{en forma} que se le privará de dicha bandera, ^{tal} ~~asumiéndola uno mismo, si bien mori-~~ geradamente. La fórmula ~~procura justi-~~ ficarse con la supuesta astucia del Gatopardo, ~~de que~~ "todo tie- ne que cambiar para que todo siga igual".

Lo que la referida táctica olvida es que el adversario siem- pre puede correr más allá sus banderas, sosteniendo que lo realizado es insufi-

como "del macetero". Y llegados sucesivamente al gobierno, primero la democracia cristiana (1964-1970) y luego el marxismo-leninismo (1970-1973) realizaron sus propias reformas agrarias, cada una más radicalizada que la anterior.

Con ello se demostró que la

bandera seguía siendo de sus legítimos dueños.

pienso que

Mirado el asunto más a fondo, la táctica de "arrebatarle las banderas" al adversario socialista, revela un grave resblandecimiento moral en los defensores de una sociedad libre. Ella acusa ~~la convicción de~~ *que se ha concedido* que "el mundo va hacia el socialismo" y que sólo podemos atenuar o diferir esa ineludible realidad. Denota una falta de fe en los propios ideales de libertad opuestos al socialismo y en la capacidad de hacerlos prevalecer.

durante

Semejante actitud política, que fue la que yo conocí ~~en~~ *durante* mi juventud escolar y universitaria,

como realidad ~~de~~ *predominante en* los partidos que ~~se~~ *se* englobaban ~~en~~ *en* la llamada derecha tradicional, no podía resultarme menos atrayente. Igual fenómeno le ocurría a casi toda mi

generación. Mal puede despertar mística alguna ~~quien~~ *ya sólo discurre el itinerario de su propia capitulación. Aunque ello se realice* en la acción política aquel que se ha rendido de antemano y que, ~~sin~~ *mucho* con ~~un~~ *-eso sí-* mejor rectitud patriótica, ~~que~~ *las* siempre me pareció ~~mayor~~ *de derecha* en esas colectividades que en la democracia cristiana

~~o~~ *en* el socialismo marxista, ~~sólo discurre el itinerario de su propia capitulación.~~ *ya en esa época y sólo siendo*

Era ~~un~~ *no* convencido de que en política hay que tener siempre el coraje de ~~desplegar~~ *desplegar* las propias banderas sin temore ~~se~~ a una eventual derrota ni

autocomplejos frente a las contrariedades de ir contra la corriente. ~~Sólo~~ *no* No se trata de confundir esa actitud resuelta,

con el mesianismo de quien ~~está~~ *no* dispuesto a las necesarias transacciones propias de la vida democrática. A lo que apunto es a no asimilar el ~~contenido~~ *no*

de una transacción con lo que constituye -y debe seguir constituyendo- el propio ideal. A no perder jamás la ~~identidad~~ *no* propia identidad, entrando en

la montaña rusa de ~~lanzarse~~ *lanzarse* tras las banderas del adversario.

Incluso, la táctica ~~que~~ de "arrebatar las banderas" al ~~socialismo~~ socialismo presenta otro rasgo particularmente extraño. ~~y~~

~~¿~~Qué sentido tiene gobernar y ~~luchar~~ luchar por seguir gobernando, si ello se va a hacer ^{no} para realizar ~~no~~ lo que uno piensa, sino ^{para aproximarse a} lo que desea el adversario?

Podrá responderse que así se evitan cosas peores. Es posible, y en más de alguna realidad específica ~~ello~~ puede ser política y éticamente valedero. Sin embargo, como actitud global y sistemática, ella me parece fatal.

Quando uno ^{es derrotado} pierde políticamente con las propias banderas enhiestas, hay siempre la posibilidad de llevarlas al triunfo más adelante. Cuando uno permite, ^{en} ~~en~~ que se las arrastren, de a poco o a girones, más preocupado de ^{arrebatarle} ~~asumir~~ las ^{de} ~~del~~ adversario, la derrota ~~no~~ puede demorar algo más. Pero la perspectiva de revertir la situación ~~se~~ desaparece, porque el propio ideal ~~no~~ se ha ^{abdicado o} ~~abdicado~~ ^{liderado por} ~~para~~ quienes ^{lo} abandonaron ~~para~~ acomodarse a los nuevos ~~vientos~~ vientos.

Claro que para ser invariablemente fieles al propio ideal, hay que creer en él con ^{una muy} profunda convicción ^{del} ~~del~~. Y hay que ~~temer~~ forjar una voluntad que se atreva a ^{deshmascarar} ~~desafiar~~ las consignas. Aunque hacerlo conlleve desafiar lo que "todos" aparecen ~~para~~ favorecer en un momento. Es, de nuevo, la alternativa de desmixtificar ~~o~~ ~~sucumbir~~ ante las consignas ^o ~~de~~ sucumbir ante ellas.

Mirando ^{en forma} retrospectivamente, ~~presiento~~ ^{intuyo} que mi ~~admira~~ ^{el origen de} ferviente admiración hacia don Jorge Alessandri ~~se~~ ^{proviene} ~~de~~ lo expuesto. ^{que principalmente}

Mi primera noticia sobre su persona fue con motivo de las elecciones parlamentarias de 1957. Pese a que yo sólo tenía diez años de edad, seguía las informaciones políticas con avidez. Fue tan grande la impresión que me produjo asistir a los seis años de edad al desfile en favor de la candidatura ^{presidencial} de don

para la elección de 1970, ^{en la que ~~él~~ fue} participe activamente como dirigente juvenil y a ~~consecuencia~~ ^{y estrecha} ~~de~~ ^{con él} ~~lo~~ ^{vibrante} cual nació una profunda amistad que ha perdurado hasta ahora. Pero mi alessandrismo ~~vibrante~~ databa de mucho antes.

Creo que lo que más me sedujo de su personalidad fue precisamente su intachable integridad moral, acompañada de una notable valentía para combatir, desde ~~una gran~~ ^{la} soledad, contra los ~~mitos~~ ^{falsos} y ~~las~~ consignas. ^{hecha como un simple ciudadano} ~~Su~~ ^{sin} ~~diaria~~ ^{por} ~~caminata~~ ^{mas amplio} ~~periodicos~~ ~~por~~ ~~radio~~ ~~al~~ ~~país~~ ~~por~~ ~~television~~ ~~y~~ ~~esperados~~ ~~por~~ ~~la~~ ~~opinión~~ ~~pública~~ ~~con~~ ~~verdad~~ ~~de~~ ~~expectativa~~ ~~sin~~ ~~vigilancias~~ ~~ni~~ ~~voluntas~~ desde su casa hasta La Moneda, ~~atravesando~~ ~~el~~ ~~todo~~ ~~el~~ ~~centro~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~ciudad~~ ~~en~~ ~~medida~~ ~~del~~ ~~respeto~~ ~~generalizado~~ ~~de~~ ~~testimonios~~ ~~de~~ ~~forma~~ ~~sin~~ ~~vigilancia~~ ~~ni~~ ~~escorta~~, resultaba factible en una época en que aún no se conocía el terrorismo organizado. Sin embargo, ~~en~~ ~~poderlo~~ ~~re~~ ~~realizar~~ ~~en~~ ~~medio~~ ~~del~~ ~~respeto~~ ~~ciudadano~~, ~~generalizado~~ simbolizaba las dimensiones ⁿ ~~de~~ ~~su~~ ~~gigantesca~~ ~~figura~~ ~~moral~~.

Por otro lado, sus escasos discursos periódicos por radio al país (la televisión sólo surgió embrionariamente en Chile a fines de su gobierno), eran esperados expectantes por la opinión pública y llevaban casi siempre el sello de un vigor polémico capaz de enfrentar ~~alguna~~ ~~con~~ ~~talento~~ las más difíciles encrucijadas y las más violentas mareas, ^{a la vez fue llenos de una honda emotividad} ~~que~~ ~~su~~ ~~aparición~~ ~~adusta~~ ~~no~~ ~~conseguía~~ ~~evadidas~~ ~~ocultar~~. ^{entrevista} ~~Recuerdo~~ ~~con~~ ~~particular~~ ~~nitidez~~ ~~una~~ ~~larga~~ ~~sesión~~ ~~que~~ ~~sostuvo~~, ^{Alessandri} ~~durante~~ ~~mas~~ ~~de~~ ~~dos~~ ~~horas~~, con la directiva de ^{boderosa y} ~~la~~ ~~temida~~ ~~Central~~ ~~Unica~~ ~~de~~ ~~Trabajadores~~ ~~(CUT)~~ ~~y~~ ~~que~~, ante versiones contradictorias sobre su contenido, el Presidente ~~de~~ ~~la~~ ~~República~~ dispuso que se transmitiera ~~por~~ ~~cadena~~ ~~nacional~~ ~~de~~ ~~radioemisoras~~. Más que una entrevista, se trataba de una polémica ~~agitada~~ ~~pero~~ ~~recíprocamente~~ ~~respetuosa~~ ~~pero~~ ~~muy~~ ~~agitada~~, en la que el Jefe del Estado se batía con inteligencia, ^{firmeza} ~~fuerza~~, dominio de todos los datos o cifras y salidas llenas de un humor propio de su calidez humana.

Entre sus ~~múltiples~~ principales discursos, sobresalieron sus ~~últimos~~ dos úl-

← En ese sentido, creo útil consignar que no me extrañó en absoluto, sino que me clarificó lo que me aparecía como un enigma, que la reforma agraria impulsada en su gobierno y a la cual antes ~~admití~~ me referí, se llevó adelante a pesar de su tenaz oposición frente a los partidos que lo apoyaban, a quienes no logré convencer del error e inutilidad de su táctica y ante lo que ¹¹¹ en esas condiciones, se vio obligado en la práctica a inclinarse.

inscrito ^{- caso único} ~~por vez primera~~ en nuestra historia- como candidato ^{presidencial} independiente con la sola firma ^{ante notario} de los ciudadanos que exigía la ley y sin intermediación de apoyo partidista alguno para ello.

Sobre las razones de su estrecha y dudosa derrota en esos comicios, volveré en otro capítulo. Debo hacer la salvedad que no es el propósito de esta obra, ni menos el del presente capítulo, aspirar a una reseña de la figura, ~~www~~ el pensamiento o la obra de don Jorge Alessandri. Su persona aparece necesariamente en ella por ser el hombre público ^{chileno} hacia el cual mayor admiración profeso y que más fuerte influencia ha ejercido sobre mí. Ello lo liga de modo inseparable a muchas de las reflexiones y experiencias que ~~www~~ en estas páginas deseo transmitir. Si he ^{bosquejado} ~~www~~ algunos ~~www~~ antecedentes históricos a su respecto, es para facilitar a los lectores más jóvenes que no vivieron estos hechos, la comprensión de las conclusiones que de ellos he extraído. Lo mismo valga como explicación para las demás ^{referencias} ~~www~~ a ciertos hechos pretéritos ^a que se aluda en este u otros capítulos.

← El ~~www~~ fenómeno político de Alessandri, madurado y profundizado ^{en} ~~con~~ mi la honda amistad que con él me ~~ha~~ ligada desde 1970, me ~~www~~ reveló realidades muy significativas, con la fuerza que tiene su comprobación empírica.

Antetodo, constaté que hay dos grandes modos de abordar la acción ^{pública} ~~www~~. Una, ~~www~~ la predilecta ^{para} de la inmensa mayoría, ~~www~~ busca halagar a la masa, identificándose con las consignas dominantes y ~~www~~ cediendo ~~www~~ demagógicamente a sus pasiones y caprichos. La otra, mucho más difícil, intenta guiar al pueblo, ^{librando} ~~www~~ con valentía moral y de cara ante él, un ~~www~~ combate rectificador frente a las consignas falsas, ~~www~~ vacías o ~~www~~ torcidas.

Expresada en términos actuales, la primera fórmula está representada por políticos que son ~~www~~ prisioneros de su imagen. ~~www~~ Vasallos de las encuestas ~~www~~ de opinión pública, éstas constituyen su norte orientador ^{su contenido} ~~www~~ reflejan lo que el

ha ^{ido su respaldo en} estado ^{de vida plenamente} un testimonio concordante, ^{con} en cada una de los actos de ^{su} ~~propia~~ vida, sea pública o privada.

En la entrega genuina e integral de la propia vida a una causa, reside la más vigorosa de las fuerzas que a ésta pueda brindársele. Sólo entonces la actividad política se hace sinónimo de servicio público, ^y ~~la vez que~~ emerge como una vocación que compromete la existencia entera y no etapas ~~parciales~~ de ella.

Mientras más lo he conocido, más me ha impresionado la estricta correspondencia entre la imagen que Alessandri proyecta y lo que conforma su personalidad más íntima y real. Nada ha habido en él que ~~sea~~ una pose por razones de apariencias. Es y ha sido tal cual ha aparecido. Aún en lo que pudiese ^{mayores dudas} sugerir a la suspicacia criolla, ~~las mayores dudas~~, como su absoluta falta de ambiciones políticas y su tajante reticencia a la figuración pública.

^{afrejado = o} Como ^{adicional} síntesis ^{mismo} de todo lo anterior, don Jorge me ha hecho tangible una realidad. Al ser humano se lo puede atraer, indistintamente, explotando las más bajas pasiones ~~que todos~~ o apelando a sus más nobles sentimientos, dualidad que siempre coexiste como alternativa para la conducta de cada persona. En cada uno de nosotros, siempre se jugará la disyuntiva ^{entre} de dejarnos arrastrar ^a por las mayores bajezas o de empinarnos hacia las más elevadas manifestaciones ~~de~~ de que es capaz el espíritu humano. Todo ^{depende} ~~depende~~ de cuáles sean los ^{estímulos} ~~impulsos~~ ~~que~~ más fuertes que nos rodeen y, en definitiva, de qué actitud asumamos frente al opuesto llamado de ambos.

Obviamente, resulta mucho más fácil escoger el camino de conquistar la simpatía de otro -y la del pueblo en general- ~~sin~~ alimentando los impulsos humanos más ruines, ^{para} ~~que~~ nuestra débil naturaleza operan como ~~un~~ imán grato y tentador. Más aún, ~~siempre~~ será inevitable que ~~muchas~~ veces quienes así actúan, consigan prevalecer en determinados momentos, porque

tampoco las caídas ~~del~~ morales de los pueblos se proyectan como ~~un~~ reflejo de las que nunca superarán del todo ^{las} ~~seres~~ ^{personas} que las conforman.

Sin embargo, tras ~~un~~ la frustración que, a la postre, siempre deja el vacío espiritual de ceder a la envidia, al odio, a la permisividad, al libertinaje o a otra baja pasión cualquiera, los seres humanos y los pueblos buscamos resortes que puedan sacarnos de ese abismo y ~~buscar~~ ^{encontrar} en las virtudes éticas la fuente de verdadera felicidad personal y progreso social.

Es ahí donde ~~la~~ ^{han} ~~fidelidad~~ ^{ante} los ojos se vuelven hacia quienes ~~supieron~~ ^{han} ~~mantener~~ ^{no} ~~se~~ ^{mantenido} no sucumbidos ~~a~~ la avalancha degradante. A quienes ~~no~~ ^{han} ~~abandonar~~ ^{no} su propia identidad, sin ~~abandonar~~ ^{no} abandonar sus banderas para salir presurosos y atlondrados a arrebatarse las suyas al adversario. A quienes ~~continúan~~ ^{han} ~~denunciando~~ ^{continúan} denunciando con perseverancia y coraje ~~los~~ ^{mitica o} ~~ídolos~~ ^o propios de toda falsa consigna, por arrasadora que pareciese. A quienes ~~insistieron~~ ^{Contribuir a} ~~en~~ ^{Contribuir a} ~~apelar~~ ^{Contribuir a} ~~por~~ ^{Contribuir a} ~~los~~ ^{Contribuir a} ~~valores~~ ^{Contribuir a} ~~de~~ ^{Contribuir a} ~~los~~ ^{Contribuir a} ~~seres~~ ^{Contribuir a} ~~humanos~~ ^{Contribuir a} no han renunciado a guiar la historia, ~~creyendo~~ ^{Seg} ni han creído que ésta se mueva por vientos que la voluntad propia no ~~es~~ ^{Seg} capaz de contrarrestar y modificar. A quienes no han cesado de apelar siempre y sólo a los más nobles sentimientos del alma humana y a los más altos destinos que ellos pueden plasmar para la convivencia social.

En Este convencimiento y ~~en~~ ^{a mi juicio} esta línea de conducta ~~son~~ ^{son} las únicas justificaciones ^{validas} ~~que~~ ^{suficientes} para emprender una acción política.